



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS

TURMA: INFANTIL 2F

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04/2021 A 30/04/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Valores para a vida em sociedade.
- Nome próprio e do outro.
- Convívio e interação social.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Próprio corpo e do outro.
- Afetividade nas convivências sociais.
- Normas de convívio social.
- O corpo e o espaço.
- Orientação espacial.
- Noções espaciais, dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.

- Materiais e tecnologias para a produção de escrita.
- Audição e percepção musical.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes visuais e seus usos.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Músicas e danças.
- Marcas gráficas.
- Materiais e tecnologias variadas para a produção de escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.
- Espaço físico e objetos.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior, interior, lugar e distância.
- Tamanho, forma e posição dos objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Participar de atividades que envolvam cooperação, respeito e solidariedade com o outro.
- Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.
- Manifestar curiosidade e autonomia ao explorar objetos e espaços.

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Perceber o próprio corpo e o do outro.
- Reconhecer a si mesma e ao outro como seres sociais com características próprias que convivem em grupos.
- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.
- Demonstrar afeto e respeito ao outro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros.
- Experimentar novas explorações a partir de diferentes perspectivas, olhando pela janela, em cima da mesa ou do escorregador do parque etc.
- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de situações em que o(a) professor(a) demonstra a localização de objetos: frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Registrar vivências em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.
- Manipular revistas, jornais, livros e outros materiais impressos para conhecer diferentes suportes de leitura e escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de

deslocamento de si e dos objetos.

- Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.

METODOLOGIA 26/04/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO: Bate a mão, bate o pé – Xuxa

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=a7DiGwMUIYk>

ATIVIDADE:

- **Rouba Rabo.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial; O corpo e o espaço.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical.

Metodologia: Atividade de hoje deve ser realizada na área externa, precisando de dois participantes para realizar a brincadeira.

Vamos precisar de uma tirinha de tecido, que deverá ficar pendurada na calça da criança, imitando um rabo. O responsável pela brincadeira deve incentivar a criança a correr com o “rabinho de tecido”, fazendo tentativas de roubar a tirinha presa, depois inverte-se a brincadeira, onde a criança faz a tentativa de pegar o “rabinho” do outro participante, fazendo tentativas de compreensão das regras da interação.

Depois de brincar, vamos dançar?

A criança deve bater os pés e as mãos de acordo com o que pede a música, prestando muita atenção ao ritmo musical.



LETRA DA MÚSICA: BATE A MÃO, BATE O PÉ- XUXA

BATE A MÃO
BATE A MÃO
BATE O PÉ
BATE O PÉ

VEM BRINCAR, VEM DANÇAR
QUERO VER, QUERO VER

QUEM QUISE APRENDER
BATA FORTE PRA VALER

CANTANDO
LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ
PULANDO

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ
CANTANDO

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ
BATE, BATE O PÉ
VAMOS APRENDER

BATE A MÃO
BATE O PÉ

VEM BRINCAR, VEM DANÇAR
QUERO VER, QUERO VER
VEM COMIGO CANTAR

METODOLOGIA 20/04/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MÚSICA: Gostosuras Naturais – Mundo Bitá

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=s6hFi6aUBoQ>

ATIVIDADE:

- **Desafio Gosto ou não gosto**
- **Quebra-cabeça - LARANJA**

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a escrita.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Músicas e danças.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Tamanho, forma e posição dos objetos.

Metodologia: Iniciaremos a nossa terça-feira com a música “ Gostosuras Naturais “, o clipe infantil do Mundo Bitá.

Após a musicalização, a nossa proposta será escolher um momento entre as refeições da criança, oferecer um alimento saudável para ser experimentado, Exemplos:

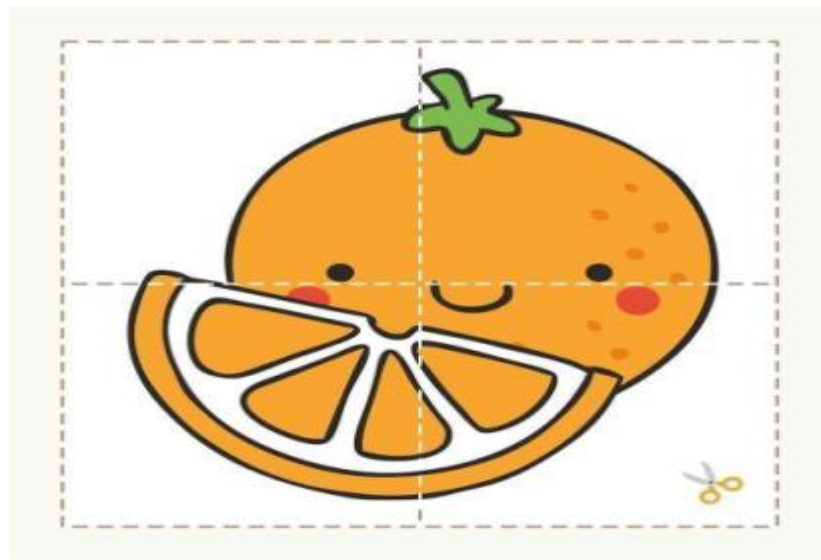
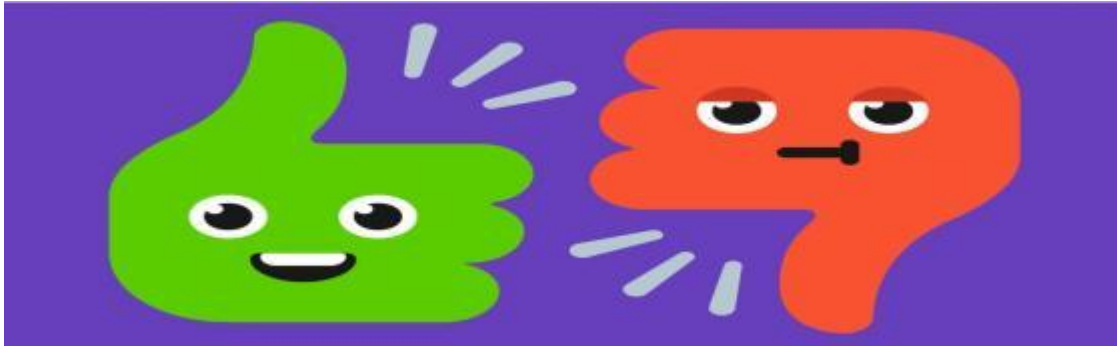
- Frutas, verduras e legumes.

A criança deve fazer gestos e expressões, relatando se gostou ou não do alimento oferecido, os vídeos devem ser encaminhados para a professora.

Concretização do dia: Vamos exercitar a curiosidade, concentração, percepção visual e o raciocínio dos pequenos através da nossa atividade impressa.

Montaremos um quebra cabeça saudável, com ajuda dos familiares, a figura impressa deve ser recortada pelo adulto nos espaços determinados, e apresentadas para criança no momento da atividade, onde ela deve fazer tentativas de montar uma “**LARANJA**” na folha em branco, a brincadeira fica mais produtiva se tivermos a **fruta** em casa, para que a criança faça sua exploração prática antes da colagem.

DESAFIO GOSTO OU NÃO GOSTO?



LETRA DA MÚSICA: GOSTOSURAS NATURAIS – MUNDO BITA

De uma semente nasce a primavera
Brotam brotos pela terra
Certamente no futuro alimentará alguém
As plantas crescem procurando pela luz
O calor do Sol que lhes conduz
Pouco a pouco vão formando juntas um belo pomar

Colher verduras maduras no pé
Provar as frutas mais doces que houver
Encher a mesa com o que a natureza der

Na nossa horta tudo é transformação
É do trigo que se faz o pão
As raízes são delícias enterradas pelo chão
Levar legumes para o sopa no jantar
Arroz com feijão pra almoçar
Generosa nossa terra tem tanto...

METODOLOGIA 28/04/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MÚSICA: A Canoa Virou

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v= vmxj-adiPo>

ATIVIDADE:

- **Circuito com fita crepe.**
- **Atividade Impressa – Monte o rostinho.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, em frente, atrás, etc....Corpo e movimento.
- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e do outro.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Sons do corpo e objetos da natureza;
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.

- **RECURSOS: FITA CREPE OU GIZ**

Metodologia: Vamos usar a **fita crepe** para fazer caminhos no chão. A atividade vai ser andar em cima da linha, não tem problema se não conseguirem seguir a linha exatamente, deve se realizar tentativas!

- **Fazer uma linha reta, uma curva e caminhos para fazerem saltos de um ponto ao outro.**

Agora vamos para nossa segunda atividade do dia:

Usando a atividade impressa “ Monte seu rostinho “, iremos aprender as partes do rosto humano e o vocabulário correspondente.

Deve-se usar um espelho ou uma foto da criança, para que ela possa se observar, trabalhando suas percepções através das descobertas.

Os responsáveis pela atividade devem recortar as partes impressas do rosto humano,

estimulando a criança realizar a colagem dentro do rostinho, porém, é de extrema importância deixar que a criança monte a sequência sozinha, para que possamos observar seu aprendizado.





ATIVIDADE: MONTE O ROSTO HUMANO

**LETRA DA MÚSICA: A Canoa Virou / Palavra Cantada**

Rema, rema, rema
Rema, rema, rema, aí-aí

Rema, rema, rema
Rema, rema, rema, aí-aí, aí-aí-aí

Rema, rema, rema
Rema, rema, rema, aí-aí

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa da Sandra que não soube remar

Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Eu tirava a Sandra do fundo do mar

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa da Juliana que não soube remar

Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Tirava a Juliana do fundo do mar

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa da Luiza que não soube remar

Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Eu tirava a Luiza do fundo do mar

A canoa virou
Tu deixou ela virar?

Foi por causa do Pedro que não soube remar

Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar

Tirava o Pedro do fundo do mar

METODOLOGIA 29/04/2020 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Palminhas, Palminhas nós vamos bater.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=60QGImhNzsE>

ATIVIDADES:

- **Manusear revistas.**
- **Colagem de Figuras.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Convívio e interação social; Valores para a vida em sociedade; Afetividade nas convivências sociais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Produção gráfica.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

Metodologia:Primeiro passo da nossa atividade hoje: Responsáveis pela atividade, devem separar algumas revistas ou folhas de jornais, escolha um lugar agradável para esse momento, comece a folhear as páginas, relatando para criança o que estão vendo nas figuras, deixe que ela aponte, fale e rasgue algumas folhas, fazendo a sua exploração.

Em seguida, vamos procurar **IMAGENS** femininas que represente a figura materna, após escolherem a figura que mais se parece com a mamãe, deve-se **COLAR** o recorte na atividade impressa.

Importante: Introduzir perguntas a criança, como:

- Parece com a mamãe?
- É igual o cabelo da mamãe?
- O que a mamãe da figura está fazendo?

Atraia a atenção e curiosidade dos pequenos, estimulando um momento prazeroso entre a família.



ALUNO (A): _____
ATIVIDADE: SEPARE ALGUMAS FOLHAS DE REVISTAS OU JORNAIS, PROCURE
IMAGENS FEMININAS QUE REPRESENTEM A FIGURA MATERNA.
FAÇA A COLAGEM ABAIXO:

MAMÃE: _____



-MAMÃE-
QUERIA TE DAR UMA NUVEM CHEIA DE ESTRELINHAS ...
PORQUE DA MINHA VIDA, VOCÊ É A RAINHA! -



Música Palminhas

Palminhas, palminhas
nós vamos bater.
Depois as mãozinhas
pra trás esconder.



Bem forte, bem forte
nós vamos bater.
Depois as mãozinhas
pra trás esconder.



METODOLOGIA 30/04/2020 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Bolha de Sabão – Galinha Pintadinha

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=EnzS35xpgao>

ATIVIDADES:

- **Brincar de bolhas de sabão.**
- **Atividade impressa – Cubra as bolhas de sabão.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Músicas e danças; Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Orientação espacial; Esquema corporal.
- **ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Espaço físico e objetos; Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.

Metodologia: Vamos começar as nossas atividades?

Não há dúvidas que as crianças pequenas adoram se movimentar, na aula de hoje iremos proporcionar possibilidades expressivas do próprio corpo, através do brincar.

A brincadeira é BOLHA DE SABÃO, com ajuda dos familiares as crianças devem fazer diversos movimentos para pegar as bolhas soltas no ar.

Podemos usar o brinquedo bolha de sabão como também um copo, canudinho e detergente, garantindo a diversão da brincadeira.

Segundo passo iremos para atividade impressa, usando tinta guache os alunos deverão cobrir todas as bolinhas de sabão impressas, até que consigam preencher “dentro” de todas as figuras propostas.

- Finalizando nosso dia com a musicalização “Bolha de sabão”.



ALUNO(A): _____ DATA: 30/04/2021 - Professora: Natália Ispique



Usando tinta guache a criança deve cobrir todas as bolinhas de sabão impressas.
Até que consigam preencher “dentro” de todas as BOLHAS.



LETRA DA MÚSICA: BOLHA DE SABÃO

**Ah, ah, ah, tigung
Bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigung
Banho é muito bom**

**Ah, ah, ah, tigung
Bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigung
Banho é muito bom**

**Cotovelo, o joelho
Tornozelo e o nariz
Uma orelha, outra orelha
Quanta espuma que eu fiz**

**Ah, ah, ah, tigung
Bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigung
Banho é muito bom**

**O cabelo, o pescoço
Tem um pé e tem mais um
O bracinho, o sovaquinho
A barriga e só falta o bumbum**

**Brincadeira na sujeira
Que gostoso é brincar
Não estressa, não esquenta
Que depois é só esfregar**